

Het Verhaal van Woerden

Verhaal 37

Woerdense vakantieweek

Hoe het begint

De Woerdense VakantieWeek bestaat sinds 1954 en is daarmee, op de Woerdense najaarsmarkt na, het oudste traditionele feest in Woerden. Jaarlijks worden er in de laatste week van de zomervakantie activiteiten georganiseerd voor jong en oud. Voorstellingen, wedstrijden, optochten, films en muziekavonden, het gebeurt allemaal in de Woerdense VakantieWeek. Deze ontstaat destijds op initiatief van burgemeester H.H.C. Vos (1951-1965). De burgemeester vindt dat er ook vertier moet zijn voor de jeugd die in de zomer niet op vakantie kan. Hij brengt een aantal mensen bij elkaar uit de Woerdense wijk- en sportverenigingen, die vanaf juli 1954 de Woerdense VakantieWeek (WWV) uit de grond stampen. Groentehandelaar Rinus van Eijken, die dan zijn bedrijf aan de Rijn heeft, wordt de eerste voorzitter. Hij, en vooral bestuurslid en latere voorzitter (presidente) mevrouw Teunie van der Marel-van der Meer, zijn tot in de jaren 80 van de vorige eeuw dé regelaars van het evenement. Ook gemeenteambtenaar J. Jansen, museumconservator en cultuurliefhebber, (als secretaris) en drankenhandelaar C. den Blanken behoren tot de organisatoren van het eerste uur. Allemaal vrijwilligers, zoals het tot op de dag van vandaag nog altijd is.

Het aanbod verandert

Oorspronkelijk is de Woerdense VakantieWeek vooral een activiteit voor kinderen. Al vrij snel daarna wordt het aanbod aan vermaak uitgebreid met voornamelijk muzikale feestelijkheden in de avonduren. De eerste "vacantieweek" in 1954 (van 16 tot en met 21 augustus) heeft al een taptoe op de woensdagavond en wordt op zaterdagavond afgesloten met een optreden van de Boerenkapel. Enkele jaren later ontstaat een traditie, die tot op heden bestaat: de familieavond op zaterdag, afgesloten met een groots vuurwerk. Hoe dit vandaag de dag gaat veranderen, gezien de maatschappelijke discussies over vuurwerk, zal de toekomst leren. De Woerdense VakantieWeek duurt aanvankelijk zes dagen, van maandag tot en met zaterdag. Later wordt het een ruime week, die op vrijdagavond begint en op zaterdagavond van de week erop eindigt. Soms zelfs op zondagochtend, als de familieavond uitloopt en daarmee ook het vuurwerk. In de jaren 80 leidt dit meestal tot woede van orthodox-protestantse kerken en politici.

Verskillende activiteiten in de VakantieWeek dateren al uit de jaren 50 en 60 en bestaan, in gemoderniseerde vorm, nog altijd. De familieavond is daarvan een voorbeeld. Andere zijn de lampionoptocht voor kinderen op de eerste vrijdagavond, de brandweermiddag voor de jeugd, de "Junior Amateurshow" (een talentenjacht voor kinderen met als prijs een optreden op de familieavond), een avond met popmuziek op vrijdag en de jeugdmaskerade op de slotmiddag.

Koningin

Het Exercitieveld is vanaf het begin dé plaats, waar de VakantieWeek zich afspeelt. Bij de voorstellingen zit het publiek de eerste jaren op lange houten banken en kijkt naar hetgeen zich op het enorme overdekte podium afspeelt. Jarenlang staat ook de gemeentelijke muziektent op het veld opgesteld, vaak als "tribune" voor hooggeplaatste figuren. Zo'n hooggeplaatste, misschien wel de hoogst geplaatste, figuur is de Jeugdkoningin. Vanaf 1959 is zij, vergezeld van twee hofdames, het gezicht van de Woerdense VakantieWeek. Elk jaar zijn drie Woerdense tienermeisjes een week lang het middelpunt van de gebeurtenissen. Gekleed in prachtige japonnen vertegenwoordigen zij de VakantieWeek bij officiële gebeurtenissen, leggen ze bezoeken af aan verzorgingscentra in de stad en reiken ze de prijzen uit bij wedstrijden en optochten. Voor deze functies melden zich jaarlijkse vele meisjes en jonge vrouwen aan en het bestuur heeft het niet makkelijk de meest geschikte kandidaten uit te kiezen.

Mascotte

In 2003 krijgt de Woerdense VakantieWeek een mascotte: een gele mannetjeseend, een woerd, in wit T-shirt en blauwe broek. Deze eend met de naam Woerdy symboliseert sindsdien, met de Jeugdkoningin en haar hofdames, het evenement. Een enorme plastic Woerdy staat sinds enkele jaren in de nabijheid van het Exercitieveld om jong en oud te verleiden het feest te bezoeken.

Meer weten?

Woerden en omgeving:

- Verweij, Daniëlle, en Edwin Hoogendoorn *Woerdense Vakantieweek...het ontstaan van een fenomeen* (Woerden, 2003)

Rechten

Het geheel of gedeeltelijk overnemen van de tekst is toegestaan onder vermelding van "Bron: Het Verhaal van Woerden".